

SPIS RZECZY

| | |
|---------------------|---|
| Słowo wstępne | 9 |
|---------------------|---|

I

| | |
|--|----|
| Karolina Maria H e s s, Zachodni ezoteryzm jako obszar badań akademickich – zakres, problematyka, perspektywa polska | 15 |
| Western Esotericism as an Academic Field of Research – Scope, Problems, Polish Perspective | 42 |
| Dawid N o w a k o w s k i, Przemiany relacji inicjacji i wiedzy tajemnej od XV do XVII wieku. Prolegomena do badań | 43 |
| Metamorphoses of Connections of Initiation and Hidden Knowledge in the 15 th –17 th Centuries. Prolegomena to Research | 55 |

II

| | |
|---|----|
| Kazimierz B a n e k, Aleksandria hellenistyczna – źródło i inspiracja ezoteryki zachodniej | 59 |
| Hellenic Alexandria – The Source and Inspiration for Western Esotericism | 75 |
| Aneta T y l a k, Miejsce i rola dajmonów w <i>Corpus Hermeticum</i> na tle wcześniejszej greckiej tradycji „demonologicznej” | 76 |
| The Position and the Role of Daemons in the <i>Corpus Hermeticum</i> as Compared to the Earlier Greek „Demonological” Tradition | 89 |

| | |
|--|-----|
| Tomasz D e k e r t, Ostracyzm w stosunku do heretyków jako metoda budowania granic wspólnoty w <i>Adversus haereses</i> Ireneusza z Lyonu..... | 90 |
| Ostracism Against Heretics as a Means of Building Community Boundaries in <i>Adversus Haereses</i> of Irenaeus of Lyons..... | 109 |
| Michał S p u r g i a s z, Zosimos z Panopolis, życie i twórczość w recepcji arabskiej i bizantyńskiej..... | 110 |
| The Life and Works of Zosimos of Panopolis in the Arabic and Byzantine Tradition..... | 122 |
| Wojciech K o s i o r, Demony Psalmu 91 według midraszu Bamidbar rabba 12:3. Tłumaczenie i komentarz..... | 123 |
| The Demons of Psalm 91 According to Midrash Bamidbar Rabbah 12:3. Translation and Commentary..... | 131 |
| Emilia O l e c h n o w i c z, Thomas Browne – między racjonalnym a hermetycznym..... | 132 |
| Thomas Browne – Between Rationalism and Hermeticism..... | 141 |
| Tadeusz C e g i e l s k i, Legendy założycielskie jako źródło wolnomularskiej ezoteryki. Pierwsza połowa XVIII wieku..... | 142 |
| Founding Legends as a Source of Masonic Esoteric. The First Half of the 18 th Century..... | 160 |
| Tomasz S z y m a Ń s k i, Pojęcia pierwotnego Objawienia i jego tradycji u francuskich iluministów przełomu XVIII i XIX wieku..... | 162 |
| The Concepts of Primal Revelation and its Tradition in the Work of French Martinists of the Turn of the 18 th and the 19 th Centuries..... | 172 |
| Mirosław P i r ó g, Synchroniczność. Jungowska próba reaktywacji renesansowej wizji przyrody..... | 173 |
| Synchronicity. Jungian Attempt to Reactivate the Renaissance Vision of Nature..... | 183 |
| Agata B e b e l, Motywy egipskie w Świątyni Seta..... | 184 |
| Ancient Egyptian Motifs in the Temple of Set..... | 191 |

III

| | |
|--|-----|
| Anna Chudzinińska - Parkosadze, Problemy interpretacji utworu mistycznego na przykładzie tragedii <i>Faust</i> J.W. Goethego..... | 195 |
| Interpretation Problems with Mystic Work of Literature on the Basis of Tragedy <i>Faust</i> by J.W. Goethe..... | 210 |
| Łukasz Czepułkowski, Kilka uwag na temat literackich recepcji tak zwanych opętań z Loudun (1632–1634)..... | 211 |
| A Few Comments on Literary Interpretations of Demonic Possessions in Loudun (1632–1634)..... | 219 |
| Diana Obolęńska, Wokół poszukiwań alchemicznych motywów i tematów na polskim i rosyjskim rynku wydawniczym w drugiej połowie XX i na początku XXI wieku..... | 220 |
| Around the Researches of the Alchemical Motives and Themes in Polish and Russian Publishing Market in the Second Half of the 20 th Century and the Beginning of the 21 st Century..... | 233 |

IV

| | |
|--|-----|
| Jerzy Prokopiuk, Ezoteryka i nauka. I znów ezoteryka. Metodologia <i>implicite</i> , metodologia <i>sensu stricto</i> i metodozofia..... | 237 |
| Esotericism and Science. Esotericism Again. Methodology <i>Implicite</i> , Methodology <i>Sensu Stricto</i> and Methodosophy..... | 264 |
| Spis ilustracji..... | 265 |